

TÉCNICO EN RADIOGRAFIADO DE OBRAS DE ARTE

Código: QUIA09EXP

Objetivos del curso:

Conocer y desarrollar las competencias y habilidades técnicas profesionales de observación, análisis e interpretación radiográfica de obras de arte y patrimonio cultural que permita a los profesionales de la restauración aplicar las ventajas del método radiológico para su diagnóstico técnico, su catalogación, autenticación, restauración y conservación de obras de arte y patrimonio de interés cultural.

Analizar, interpretar, caracterizar, registrar e informar sobre los resultados obtenidos de la técnica de ensayo radiológico correspondiente.

Identificar los factores de riesgo personales y medioambientales asociados al uso de este método eligiendo las medidas, sistemas, equipos y dispositivos de control y prevención más adecuados en el laboratorio de rehabilitación y conservación.

Dirigido a:

Prioritariamente trabajadores/as desempleados inscritos en la red de oficinas de empleo de la Comunidad de Madrid. Podrán participar trabajadores/as ocupados que con carácter general, presten sus servicios en centros de trabajo o sean residentes, en la Comunidad de Madrid, que cumplan algunos de los siguientes requisitos.

A criterio de la Dirección General de Formación, se podrán establecer pruebas de conocimientos para el acceso a este curso.

Requisitos:

- Titulados de FP de grado medio y superior de la familia de artes plásticas y oficios artísticos
- Licenciados y Grados en Bellas Artes, Historia del Arte y Arqueología, respectivamente (con la especialidad en restauración y conservación)
- Diplomados en estudios relacionados con el entorno de las artes aplicadas y oficios artísticos
- Personal de rehabilitación, restauración, de departamentos técnicos de empresas públicas o privadas que realicen o vayan a realizar trabajos radiológicos relacionados con la aplicación e interpretación de radiografías de obras de arte o similares

Certificado de profesionalidad: No

Contenidos:

- Módulo 1. Métodos de ensayos no destructivos, especial referencia a la radiografía Industrial
- Módulo 2. Seguridad en el Laboratorio
- Módulo 3. Comportamiento de los materiales artísticos frente a la radiación. Cálculo de Exposiciones
- Módulo 4. Técnicas de exposición radiográfica

- Módulo 5. Interpretación de Imágenes y aplicaciones en el campo artístico

Duración en horas: 200 horas

Centro de impartición: CRN EN TECNOLOGIAS DEL FRIO Y LA CLIMATIZACION (MORATALAZ)